Registro de Decisões de Catalogação

Este registro documenta as decisões técnicas tomadas pela equipe de catalogação para resolver ambiguidades entre temas centrais, gêneros literários e coleções. O objetivo é garantir que o acervo mantenha a coerência ao longo do tempo, baseando-se no critério de **utilidade para o leitor** e na **análise meticulosa de cada caso**.

Princípios Gerais de Decisão

Prevalência da Finalidade

Quando uma obra apresenta um gênero literário (ex: Conto) mas possui uma finalidade pedagógica específica (ex: Estudo do Evangelho), a finalidade técnica deve prevalecer na classificação principal.

Análise Comparada

A classificação não deve ser isolada; deve-se considerar como obras similares foram tratadas para manter a homogeneidade do conjunto.

Precedência da Classificação Local

Algumas obras, notadamente as editadas pela Federação Espírita Brasileira (FEB), já apresentam uma indexação prévia na CDE. Contudo, a classificação definida pela equipe da biblioteca local tem **precedência absoluta** sobre a catalogação da editora.

Dessa forma, mesmo que uma obra chegue com um código sugerido (ex: 80.03.00 para *Seara dos Médiuns*), prevalecerá o endereço técnico definido neste registro (ex: 30.03.00), desde que amparado pelos princípios de utilidade para o leitor e prevalência da finalidade técnica.

Índice de Obras

- Agenda Cristã
- Estamos Vivos
- Índice Geral da Revista Espírita 1858–1869 (Coord. Geraldo Campetti Sobrinho)
- Motoqueiros no Além
- Obsessão e Desobsessão (Suely Caldas Schubert)
- Revista Espírita – Jornal de Estudos Psicológicos (1858–1869)
- Seara dos Médiuns (Emmanuel / Chico Xavier)
- Vozes da Outra Margem
- Vozes do Grande Além

00.00.00 – Generalidade

00.05.09 – Índice. Vocabulário. Tesauro

- **Obra:** Índice Geral da Revista Espírita 1858–1869 (Coord. Geraldo Campetti Sobrinho).
- **Dilema**: Coleção Revista Espírita (00.06.04) vs. Índice (00.05.09).
- **Decisão:** Classificado em **00.05.09 (Índice. Vocabulário. Tesauro)**.
- **Fundamentação:** Aplica-se o princípio da Prevalência da Finalidade. Embora o livro seja indissociável da coleção da Revista Espírita, sua função primordial é atuar como ferramenta de referência e pesquisa alfabética. Conforme a Tabela Mestra, obras com esta finalidade técnica devem ser indexadas em Referência (00.05.00), garantindo a precisão da catalogação por gênero de obra. Esta decisão segue o objetivo original de Kardec de possuir um índice para "facilitar as pesquisas".

00.06.02 – Coleção Vida no Mundo Espiritual de André Luiz

- **Obra:** *Agenda Cristã*.
- **Dilema:** Coleção (00.06.02) vs. Gênero (80.03.00).
- **Decisão:** Classificado em **80.03.00 (Mensagem)**.
- **Fundamentação:** A categoria 00.06.02 foi restringida à série narrativa de 13 volumes (de *Nosso Lar* a *E a Vida Continua...*). Obras de conduta e "instruções rápidas" de André Luiz devem ser indexadas por seu gênero literário para facilitar a busca por roteiros morais.

00.06.04 – Coleção Revista Espírita

- **Obra:** Revista Espírita – Jornal de Estudos Psicológicos (1858–1869).
- **Dilema:** Obras de Allan Kardec (00.06.01) vs. Criar Coleção Própria (00.06.04).
- **Decisão:** Classificado em **00.06.04 (Coleção Revista Espírita)**.
- **Fundamentação:** Embora seja de autoria de Kardec, a obra possui gênero (periódico) e finalidade (laboratório doutrinário) distintos das obras definitivas da Codificação. Pela sua extensão de 12 volumes e natureza de série histórica concluída, a criação de uma categoria específica atende ao princípio de utilidade para o leitor, facilitando a separação entre os tratados básicos e o registro cronológico da evolução da Ciência Espírita. Aplica-se a Precedência da Classificação Local sobre a ficha catalográfica da editora (que utiliza 00.06.01)

30.00.00 – Ciência

30.03.00 – Mediunidade

- **Obra:** Seara dos Médiuns (Emmanuel / Chico Xavier).
- **Dilema:** Mensagem (80.03.00) vs. Mediunidade (30.03.00).
- **Decisão:** Classificado em **30.03.00 (Mediunidade)**.
- **Fundamentação:** Embora a obra seja composta por 90 ensaios curtos ou "páginas ligeiras", formato que poderia sugerir a categoria Mensagem, seu objetivo central é o comentário técnico

e a celebração do centenário de O Livro dos Médiuns. A obra foca no “estudo sistematizado da obra de Allan Kardec” e no “aparelhamento doutrinário” para o intercâmbio espiritual, abordando teoria, disciplina e educação mediúnica. Seguindo o princípio da Prevalência da Finalidade, a natureza de instrução técnica sobrepõe-se à forma literária, garantindo que o pesquisador interessado na prática mediúnica encontre a obra no endereço técnico mais preciso.

30.09.00 – Psicologia Espírita

- **Obra:** *Obsessão e Desobsessão* (Suely Caldas Schubert).
- **Dilema:** Fluidoterapia. Tratamento (30.03.03) vs. Psicologia Espírita (30.09.00).
- **Decisão:** Classificado em **30.09.00 (Psicologia Espírita)**.
- **Fundamentação:** O foco central da obra é a “etiologia da alienação da mente” e as “enfermidades da alma”. Segue a nota de escopo de reservar este código para o equilíbrio do aparelho psíquico, distinguindo-o de manuais puramente práticos de passes .

Classe 80.00.00 – Literatura

80.05.00 – Cartas e Depoimentos

- **Obras:** *Estamos Vivos*, *Motoqueiros no Além*, *Vozes da Outra Margem* e *Vozes do Grande Além*.
- **Dilema:** Sobrevivência (30.01.00) vs. Mensagem (80.03.00) vs. Gênero Epistolar (80.05.00).
- **Decisão:** Classificado em **80.05.00 (Cartas e Depoimentos)**.
- **Fundamentação:** Estas obras consistem em “coleções de depoimentos” e correspondências familiares. Embora tratem de sobrevivência, sua forma literária (cartas e provas de identidade) e objetivo de consolo direto justificam uma categoria separada das mensagens de instrução moral.

From:
https://wiki.necal.com.br/ - **Wiki NECAL**

Permanent link:
https://wiki.necal.com.br/bemin:registro_de_decisoes_catalogacao?rev=1775495882

Last update: **2026/04/06 14:18**